

Le Mont-sur-Lausanne, le 22 mai 2014

## Communiqué de presse

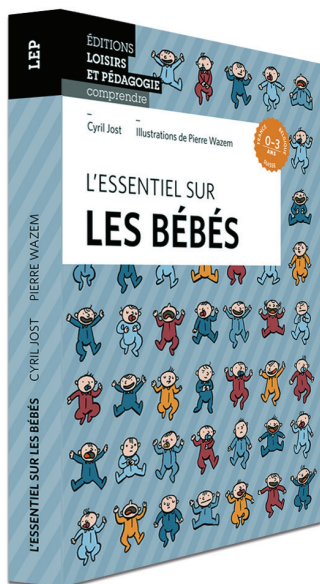
# L'essentiel sur les bébés

## Le tour des grandes questions en 160 pages

Cet ouvrage est un condensé factuel des principaux thèmes auxquels les parents sont confrontés avec un enfant de 0 à 3 ans. L'alimentation, le sommeil, la propreté, les pleurs, l'acquisition du langage ou encore les modes de garde sont abordés de façon claire et structurée, permettant un accès rapide aux renseignements les plus importants.

Présentés de manière simple et sans dogmatisme, ces thèmes sont enrichis d'infographies, d'illustrations et de nombreuses anecdotes permettant de montrer que certains usages ont évolué au fil des générations et varient d'un pays à l'autre.

Conçu pour servir de boussole, cet ouvrage contient des données précises et rigoureusement vérifiées, avec un accent particulier sur les pratiques en vigueur en France, en Suisse et en Belgique.



### L'essentiel sur les bébés

Écrit par Cyril Jost, illustré par Pierre Wazem

160 pages, 12,5 x 17,5 cm

Disponible en librairie

ISBN 978-2-606-01518-3

CHF 19.- / EUR 16.-

### Contact

Anne Jaggi, attachée de presse,  
a.jaggi@editionslep.ch, 079 432 24 20

Cyril Jost, cyjost@gmail.com, 076 399 48 26

### Télécharger des images

[http://presse.editionslep.ch/les\\_bebes](http://presse.editionslep.ch/les_bebes)

### L'AUTEUR

Cyril Jost a étudié les sciences politiques, exercé le métier de journaliste économique pour plusieurs magazines suisses (*L'Hebdo*, *Bilan*), et se consacre aujourd'hui à l'édition de livres de vulgarisation sur des sujets aussi variés que l'histoire, les mathématiques ou la santé. Avant d'écrire ce livre, il a changé 3147 couches, donné 1842 biberons et raconté 469 fois l'histoire des *Trois petits cochons*.

### L'ILLUSTRATEUR

Pierre Wazem est auteur de bandes dessinées et illustrateur. Il a publié près de vingt albums, a repris les *Scorpions du Désert* d'Hugo Pratt et signé des scénarios pour Frederik Peeters et Tom Tirabosco. Il a récemment publié *Mars aller-retour* chez Futuropolis et *Chère Louise* aux éditions genevoises Atrabile, et prête régulièrement son trait à la presse écrite. Ses enfants apprécient surtout ses dessins de pingouins.